

# La Torre Oscura

***La Torre Oscura*** es una saga de libros escrita por el autor estadounidense Stephen King, que incorpora temas de múltiples géneros, incluyendo fantasía, fantasía científica, terror y western. Describe a un "pistolero" y su búsqueda de una torre, cuya naturaleza es tanto física como metafórica. King ha descrito la serie como su *magnum opus* (gran obra). Además de las ocho novelas que componen la serie propiamente dicha (las cuales suman un total de 4.250 páginas), muchos de sus otros libros se relacionan con la historia, introduciendo conceptos y personajes que entran en escena a medida que la serie se desarrolla. Una vez que la serie fuera terminada, una serie de cómics precuela le siguió.

La serie se inspiró principalmente en el poema *Childe Roland to the Dark Tower Came* (*Childe Roland a la Torre Oscura llegó*), de Robert Browning, cuyo texto entero fue incluido en el apéndice del volumen final. En el prefacio a la edición revisada de 2003 de *El pistolero*, King también identifica a *El Señor de los Anillos*, la leyenda arturiana y *El bueno, el malo y el feo* como inspiraciones. Identifica al personaje del "hombre sin nombre", de Clint Eastwood, como una de sus mayores inspiraciones para el protagonista, Roland Deschain. El estilo de King en cuanto a los nombres de los lugares en la serie, como Mundo Medio, y su desarrollo de un idioma único abstracto del nuestro (Alta Lengua), son también influenciados por el trabajo de J. R. R. Tolkien.

## Índice

|          |   |
|----------|---|
| <b>1</b> | <b>Visión general</b>                     |
| 1.1      | Resumen del argumento                     |
| 1.2      | Personajes                                |
| 1.3      | Lugares                                   |
| 1.4      | Idioma                                    |
| <b>2</b> | <b>Recepción</b>                          |
| <b>3</b> | <b>Otros medios</b>                       |
| 3.1      | Libros sobre la serie                     |
| 3.2      | Serie de cómics precuela                  |
| 3.3      | <i>La Torre Oscura</i> en cómic           |
| 3.4      | <i>Discordia</i>                          |
| 3.5      | Adaptación cinematográfica                |
| <b>4</b> | <b>Conexiones con otras obras de King</b> |
| <b>5</b> | <b>Referencias</b>                        |
| <b>6</b> | <b>Véase también</b>                      |

## La Torre Oscura

de Stephen King



*Childe Roland to the Dark Tower Came* (1859), pintura de Thomas Moran basada en el poema que también inspiró *La Torre Oscura*.

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Título original</b> | « <i>The Dark Tower</i> »                        |
| <b>Idioma original</b> | <u>Inglés</u>                                    |
| <b>Género</b>          | <u>Novela</u>                                    |
| <b>Subgénero</b>       | <u>fantasía</u> , <u>terror</u> , <u>western</u> |
| <b>Novelas</b>         |  |

*El Pistolero* (1982)

*La llegada de los tres* (1987)

*Las Tierras Baldías* (1991)

*Mago y Cristal* (1997)

*Lobos del Calla* (2003)

*Canción de Susannah* (2004)

*La Torre Oscura* (2004)

*El viento por la cerradura* (2012)

[editar datos en Wikidata]

# Visión general

---

## Resumen del argumento

En la historia, Roland Deschain es el último miembro electo de una prestigiosa orden de caballería conocido como *pistoleros* y el último de la línea de "Arthur Eld", el análogo del mundo del Rey Arturo. Políticamente organizada entre las líneas de una sociedad feudal, comparte características tecnológicas y sociales con el viejo oeste americano pero es también mágica. Muchos de los aspectos mágicos se desvanecieron de Mundo Medio, pero quedan restos, al igual que reliquias de una sociedad tecnológicamente avanzada. La búsqueda de Roland consiste en encontrar la Torre Oscura, un legendario edificio que dicen es el centro de convergencia de todos los universos. Se menciona que el mundo de Roland se ha "movido", y parece estar destruyéndose. Poderosas naciones fueron eliminadas por la guerra, ciudades enteras y regiones desaparecieron sin rastro y el tiempo no corre en forma normal. En ocasiones, incluso el sol se eleva por el norte y se oculta en el este. Cuando la serie inicia, los motivos, objetivos y edad de Roland son poco claros, aunque su desarrollo luego va iluminando estos misterios.

Para una sinopsis detallada de las novelas, vea el artículo relevante para cada libro.

## Personajes

En su viaje a la Torre Oscura, Roland conoce a un gran número tanto de amigos como de enemigos. En la mayor parte del camino es acompañado por un grupo de personas que unidos con él forman el Ka-tet del Diecinueve y Noventa y nueve, consistente en Jake Chambers, Eddie Dean, Susannah Dean, y Acho. Entre sus muchos enemigos en el camino se encuentran el Hombre de Negro y el Rey Carmesí.

## Lugares

## Idioma

King creó un idioma para sus personajes, conocido como la Alta Lengua. Ejemplos de este idioma incluyen las frases, *Gracias, sai* ("Gracias, señor/a") y *Dan-Tete* ("pequeño salvador"). Además, King utiliza el término "Ka", que es el equivalente aproximado de destino, en el idioma ficticio de la Alta Lengua (y de forma similar, "Ka-tet", un grupo de personas unidas por el destino). Este término se originó en la mitología y narración de cuentos egipcia, y ha aparecido en varias novelas y obras de teatro desde 1976. También aparece en la historia corta de King, *Hampones de chaquetas amarillas* (incluida en la novela *Hearts in Atlantis*), en donde Ted describe el significado a Bobby.

# Recepción

---

Bill Sheehan, de *The Washington Post*, llamó a la serie «humana, visionariamente épica y una verdadera magnum opus» que se presenta como un «imponente ejemplo de pura narración[...] llena de conjuntos de piezas brillantemente exhibidos... encuentros catastróficos y momentos de tragedia desoladora».<sup>1</sup> Erica Noonan, de *The Boston Globe*, dijo que «hay un mundo fascinante para ser descubierto en la serie» pero notó que su naturaleza épica lo aleja de ser fácil de descubrir.<sup>2</sup> Aggen Jhonston, de *The New York Times*, se sintió decepcionado por cómo la serie se desarrolló; mientras que se maravilló con el «gran absurdo de la existencia [de los libros]» y felicitó el estilo narrativo de King, dijo que la preparación hubiera mejorado la serie, declarando que «King no tiene la fineza narrativa para este tipo de

juegos, y las voces lo defraudaron».<sup>3</sup> Sin embargo, Michael Berry, de *The San Francisco Chronicle*, llamó a los primeros tramos de la serie un «revoltijo rimbombante», pero al final «una despedida que ofrece más de lo que se ha prometido».<sup>4</sup>

## Otros medios

---

### Libros sobre la serie

La serie ha impulsados libros no ficticios relacionados, por otros autores además de King. Robin Furth ha publicado la obra de dos volúmenes, *Stephen King's The Dark Tower: A Concordance*, obra de estilo enciclopédico que acompaña la serie, que ella originalmente escribió para uso personal de King. Bev Vincent ha escrito *The Road to The Dark Tower: Exploring Stephen King's Magnum Opus*, un libro que contiene historias de fondo, sumarios y análisis. Stephen King ha aprobado ambos libros.

### Serie de cómics precuela

Una precuela a la serie de *La Torre Oscura*, ubicada en el tiempo de los flashbacks en *El pistolero* y *Mago y Cristal*, ha sido realizada por Marvel Comics. En *La Torre Oscura: El nacimiento del pistolero*.,<sup>5</sup> Robin Furth se encarga del argumento, Peter David del guion y Jay Lee y Richard Isanove de la ilustración. El proyecto es supervisado por King. El primer número de este primer arco argumental fue publicado el 7 de febrero de 2007. Un volumen en tapa dura conteniendo todos los 7 números fue publicado el 7 de noviembre de 2007.

El segundo arco argumental en la serie de cómics de *La Torre Oscura* fue realizado por Marvel Comics, y se titula *La Torre Oscura 2: El Largo Camino A Casa*.<sup>6</sup> El primer número fue publicado el 5 de marzo de 2008. Un volumen en tapa dura conteniendo todos los 5 números fue publicado el 15 de octubre de 2008.

El tercer arco argumental en la serie de cómics de *La Torre Oscura* fue realizado por Marvel Comics, y se titula *La Torre Oscura 3: Traición*.<sup>7</sup> El primer número fue publicado el 10 de septiembre de 2008. Un volumen en tapa dura conteniendo todos los 6 número fue publicado el 21 de abril de 2009.

Posteriormente a haberse completado el tercer arco argumental, un único número titulado *La Torre Oscura: Hechicero* fue publicado el 8 de abril de 2009. La historia se enfoca en la historia del malvado mago Marten Broadcloak.

El cuarto arco argumental en la serie de cómics de *La Torre Oscura* fue realizado por Marvel Comics, y se titula *La Torre Oscura 4: La Caída De Gilead*.<sup>8</sup> El primer número fue publicado el 13 de mayo de 2009. Un volumen en tapa dura conteniendo todos los 6 números, al igual que el único de *Hechicero*, fue publicado el 2 de febrero de 2010.

El quinto arco argumental en la serie de cómics de *La Torre Oscura* fue realizado por Marvel Comics, y se titula *La Torre Oscura: La Batalla de la Colina de Jericó*. El primer número fue publicado el 3 de diciembre de 2009. Un volumen en tapa dura conteniendo todos los 5 números fue publicado el 7 de agosto de 2010.

Hasta la fecha, Marvel Comics también publicó tres libros suplementarios que se expanden sobre personajes y locaciones inicialmente introducidos en las novelas. *The Dark Tower: Gunslingers' Guidebook* fue publicado en 2007, *The Dark Tower: End-World Almanac* fue publicado en 2008, y *The Dark Tower: Guide to Gilead* fue publicado en 2009. Los tres libros fueron escritos por Anthony Flamini, con Furth como consulora creativa. *End-World Almanac* y *Guide to Gilead* presentan ilustraciones por David Yardin.

### La Torre Oscura en cómic

Una adaptación de la novela de King *Las Hermanitas de Eluria*, titulada *The Dark Tower: The Gunslinger - The Little Sisters of Eluria*, fue realizada como una serie de cómics y publicada por Marvel Comics. El primer número de los cinco fue publicado el 8 de diciembre de 2010, y una edición de colección en tapa dura el 8 de junio de 2011.

Una adaptación de la novela de King *La Torre Oscura: El pistolero*, titulada *The Dark Tower: The Gunslinger: The Journey Begins*, fue realizada como una serie de cómics y publicada por Marvel Comics. La edición de colección en tapa dura fue publicada el 26 de enero de 2011.

Una segunda adaptación de la novela de King *La Torre Oscura: El pistolero*, titulada *The Dark Tower: The Gunslinger - Battle of Tull*, fue realizada como una serie de cómics y publicada por Marvel Comics. El primer número de los cinco fue publicado el 1 de junio de 2011.

Continuando con la adaptación del volumen *La Torre Oscura: El pistolero*, Marvel Comics publicó el siguiente arco argumental *The Dark Tower: The Gunslinger - The Way Station*, el primer número de los cinco fue publicado en diciembre de 2011.

El arco argumental siguiente, basado en la novela *La Torre Oscura: El pistolero* se titula *The Dark Tower: The Gunslinger - The Man in Black*. El primer número de los cinco fue publicado en junio de 2012 por Marvel Comics

## Discordia

El 7 de diciembre de 2009 vio el estreno de un juego online, subproducto de la serie, titulado *Discordia*,<sup>9</sup> disponible para jugar sin cargo en el sitio web oficial de Stephen King. El juego es una continuación de la historia original de *La Torre Oscura*, siguiendo la guerra entre la Tet Corporation y Sombra/NCP en Nueva York, y ha sido supervisado tanto por Stephen King como por Robin Furth. Del sitio web: "Explorando el detrás de escena del conflicto entre las dos compañías, *Discordia* introduce a los largamente fans de *La Torre Oscura* a nuevos personajes y numerosos elementos mecánicos/mágicos, desarrollados por el Pueblo Antiguo de Mundo Medio. En el curso de nuestra aventura visitaremos muchos lugares, tanto familiares a los fans de *La Torre Oscura* como otros que sólo visulmbamos en las novelas de *La Torre Oscura*. Si bien probablemente no veamos las caras de Roland y su ka-tet en esta aventura, el equipo de desarrollo ha recordado el rostro de sus padres. Hemos hecho lo mejor para homenajear a la serie original de *La Torre Oscura* mientras simultáneamente cartografiamos nuevos y emocionantes territorios de *La Torre Oscura*."

## Adaptación cinematográfica

Inicialmente, en 2007 J. J. Abrams fue conectado con una adaptación cinematográfica<sup>10</sup> pero luego reveló que se había retirado él mismo de la participación en el proyecto.<sup>11</sup> El 8 de septiembre de 2010, un anuncio oficial fue realizado, diciendo que la serie sería llevada tanto a la pantalla grande como a la pequeña a través de una trilogía de películas y una serie de televisión de dos temporadas para conectar espacios entre las películas.<sup>12</sup> De acuerdo con una publicación de prensa de Universal Pictures del 29 de octubre de 2010, la primera película de *La Torre Oscura* se estrenaría el 17 de mayo de 2013.<sup>13</sup> El 19 de julio de 2011, Universal retiró su apoyo de la producción de las películas y serie de televisión de *La Torre Oscura*. De acuerdo a diversos reportes, el estudio fue incapaz de llegar a un acuerdo de términos con el productor Ron Howard.<sup>14</sup> A pesar de esto, Stephen King continuó confiado de que Howard logrará realizar el proyecto con otro estudio, y Howard confirmó que la adaptación aún seguía en marcha, aclarando que HBO sería la encargada de la parte televisiva del proyecto.<sup>15</sup> <sup>16</sup>

*La Torre Oscura (The Dark Tower)* se estrenó en USA en julio 2017 y en España en agosto 2017. Dirigida por Nikolaj Arcel y protagonizada por Idris Elba, Matthew McConaughey y Katheryn Winnick.<sup>17</sup> El 10 de octubre del 2016 se filtró una versión previa de un avance sin efectos (<http://lomioes.com/noticias/avances/filtran-primer-avance-de-la-torre-oscura-basada-en-novelas-de-stephen-king>) que revelaba gran parte de la trama.

## Conexiones con otras obras de King

La serie se ha transformado en un eje que une a gran parte del conjunto de obras de King. Los mundos de *La Torre Oscura* están, en parte, compuestos por lugares, personajes, eventos y otros varios elementos de muchas de las novelas y relatos de King.

## Referencias

- Sheehan, Bill (19 de septiembre de 2007). «"The Return of the King"» (<http://www.washingtonpost.com/ac2/wp-dyn?pagename=article&node=&contentId=A27485-2004Sep16>). Washington Post. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- Noonan, Erica (15 de enero de 2004). «"'Calla' worth the read, but caters to 'Tower' fans"» ([http://www.boston.com/news/globe/living/articles/2004/01/15/calla\\_worth\\_the\\_read\\_but\\_caters\\_to\\_tower\\_fans/](http://www.boston.com/news/globe/living/articles/2004/01/15/calla_worth_the_read_but_caters_to_tower_fans/)). The Boston Globe. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- Agger, Michael (17 de octubre de 2004). «"Pulp Metafiction"» (<http://www.nytimes.com/2004/10/17/books/review/17AGGERL.html?ex=1255665600&en=c3b0bc5048e91c68&ei=5090&partner=rssuserland>). New York Times. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- Berry, Michael (26 de septiembre de 2004). «"Waiting for the end of their worlds"» (<http://www.sfgate.com/cgi-bin/article.cgi?f=/c/a/2004/09/26/RVGR98QA141.DTL>). The San Francisco Chronicle. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- Stephen King, *La Torre Oscura 1 El Nacimiento Del Pistolero*, 208 páginas, DeBolsillo, 2008, ISBN 978-84-8346-651-3
- Stephen King, *La Torre Oscura 2 El Largo Camino A Casa*, 144 páginas, DeBolsillo, 2010, ISBN 978-84-8346-941-5
- Stephen King, *La Torre Oscura 3 Traición*, 160 páginas, DeBolsillo, 2009, ISBN 8499082351
- Stephen King, *La Torre Oscura 4 La Caída De Gilead*, 208 páginas, DeBolsillo, 2010, ISBN 978-84-9908-786-3
- «"Stephenking.com/discordia"» (<http://www.stephenking.com/darktower/discordia.html>). Stephenking.com. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- Stax (13 de febrero de 2007). «"Who is Lost in The Dark Tower?"» (<http://au.movies.ign.com/articles/764/764210p1.html>). IGN. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- «"J.J. Abrams Not Adapting King's 'Dark Tower' Series"» (<https://archive.is/20120728203645/http://blog.moviefone.com/2009/11/10/j-j-abrams-not-adapting-kings-dark-tower-series/>). Cinematical. 10 de noviembre de 2009. Archivado desde el original (<http://www.cinematical.com/2009/11/10/j-j-abrams-not-adapting-kings-dark-tower-series/>) el 28 de julio de 2012. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- «"The Dark Tower - Film and TV News Tracker"» ([http://www.stephenking.com/promo/dark\\_tower\\_film\\_and\\_tv\\_news\\_tracker/](http://www.stephenking.com/promo/dark_tower_film_and_tv_news_tracker/)). Stephenking.com. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- «"Universal Sets Release Dates Through 2013"» (<http://www.comingsoon.net/news/movienews.php?id=71268>). Comingsoon.net. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- «"Universal Dismantles The Dark Tower|Movie News|Empire"» (<http://www.empireonline.com/news/story.asp?NID=31502>). Empireonline.com. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- Blauvelt, Christian (19 de julio de 2011). «"Stephen King 'Dark Tower'|Inside Movies» (<http://insidemovies.ew.com/2011/07/19/stephen-king-dark-tower-universal/>). Insidemovies.ew.com. Consultado el 22 de febrero de 2012. Texto «EW.com» ignorado (ayuda)
- «"'Dark Tower' Heading To HBO, Says Brian Grazer"» (<http://moviesblog.mtv.com/2011/10/25/dark-tower-hbo-brian-grazer/>). Moviesblog.mtv.com. 25 de octubre de 2011. Consultado el 22 de febrero de 2012.
- Es, Lo Mío. «Filtran primer avance de La Torre Oscura basada en novelas de Stephen King» (<http://lomioes.com/noticias/avances/filtran-primer-avance-de-la-torre-oscura-basada-en-novelas-de-stephen-king>). *Lo mio es*.

## Véase también

- Personajes de la serie de *La Torre Oscura*
- Lugares en la serie de *La Torre Oscura*

## Enlaces externos

- Orden de lectura de *La Torre Oscura* (<http://elcronologo.blogspot.com.es/2013/09/orden-de-lectura-la-torre-oscura-de.html>)
- Página web oficial de Stephen King (<http://www.stephenking.com>) (en inglés)

- [Página web oficial de La Torre Oscura \(http://www.stephenking.com/darktower\)](http://www.stephenking.com/darktower) (en inglés)
- [Wiki de la Torre Oscura \(https://web.archive.org/web/20070720201855/http://thedarktower.net/wiki/\)](https://web.archive.org/web/20070720201855/http://thedarktower.net/wiki/) (en inglés)
- [Página del cómic de la Torre Oscura publicado por Marvel Comics \(http://www.marvel.com/darktower\)](http://www.marvel.com/darktower) (en inglés)

---

Obtenido de «[https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=La\\_Torre\\_Oscura&oldid=103085876](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=La_Torre_Oscura&oldid=103085876)»

---

**Se editó esta página por última vez el 2 nov 2017 a las 04:04.**

El texto está disponible bajo la [Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0](#); pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros [términos de uso](#) y nuestra [política de privacidad](#). Wikipedia® es una marca registrada de la [Fundación Wikimedia, Inc.](#), una organización sin ánimo de lucro.